



Náchodské městské divadlo ožilo ve čtvrtek tradičním literárně hudebním večerem, tentokrát s názvem Šumné stopy Jana Letzela. A šlo spíše o poeticko filmový než literárně hudební večer.

{jathumbnail off}

Po cyklu České televize Šumná města natočila a stále ještě natáčí autorská dvojice Lipus - Vávra nový seriál Šumné stopy, v němž obrátila svoji pozornost k neprávem opomíjenému a zapomínanému odkazu českých architektů ve světě. A Náchodčané mohou být hrdi na to, že první díl byl věnován náchodskému rodákovi Janu Letzelovi (1880-1925) a jeho stavbám, což bylo znát i v návštěvnosti večera.

V Náchodě se natáčelo již v listopadu 2010 jednak v archivu, jednak na náměstí. Ne každému se pak podařilo vidět snímek v roce 2011 v televizi, proto bylo jeho promítání součástí včerejšího programu. Mezi hosty nechyběl Radovan Lipus (scénář a režie), se kterým se osobně setkal starosta města Náchoda Jan Birke.

Hned v úvodu prvního dílu věnovanému Janu Letzelovi slyšíme slova: "Tak nebudme zapomětliví a nevděční lidoopi, pojďme do světa hledat šumné české stopy! A není to žádná náhoda, že do Japonska dnes startujeme právě z Náchoda!"

Na díl Šumné stopy - Jan Letzel se můžete podívat [ZDE](#) .



.pagenavbar{z-index: 0;}



[zpět na článek](#)

---

.pagenavbar{z-index: 0;}



[zpět na článek](#)