



Jan Hrušínský jako Šulin, Martin Sitta jako Drátěnka, Vlastimil Zavřel jako Mudrc a Václav Liška jako Volej se představí coby ležérní dlaždiči v pátek 17. března v Divadle J. K. Tyla v Červeném Kostelci, kde bude pokračovat kulturní sezóna Náchodský SWING uvádí. Ve hře úspěšného irského autora Owena McCaffertyho, který během svého života vystřídal mnoho povolání a pracoval i jako dlaždič, má čtveřice kumpánů vydláždíkovat záchodky a umývárnu.

{jathumbnail off}

"Jako každá dobrá hra je tato komedie o mnoha věcech. Pro mě je o hledání lidské důstojnosti a štěstí, pochopitelně skrze ponižující a trapné, nešťastné situace," řekl režisér inscenace Jan Hřebejk. "Je to pravdivý a velice zábavný a přitom i vážný a dojemný příběh. Mně už se, upřímně řečeno, líbí máloco. A tenhle kus se mi líbil hned a moc," dodal Hřebejk.

"Hra Práskni do bot se svým způsobem vymyká repertoáru Divadla Na Jezerce, a přesto cítím, že do něj patří. Je zábavná i tragická. Má úžasný lidský rozměr, velkou hloubku a také drsný jazyk. Hrdinové příběhu se domnívají, že ke štěstí mohou dojít, jen když budou krást. To se nám zdálo natolik české a tak současné, že jsme hru přenesli z irského Belfastu do Prahy na stavbu fotbalového stadionu. Všichni máme zkušenosti se stavbaři. Bývají nespolehliví, drzí, občas i kradou. Investory přivádějí na pokraj nervového zhroucení. Zlaté české ručičky přitom zůstaly kdesi v nenávratnu první republiky," upřesnil principál divadla a představitel role Šulina Jan Hrušínský.

"Pobuda promluvil hlasem Jana Hrušínského! A co slovo, to perla. Obecenstvo brečí smíchy od první repliky. Neuvěřitelně uvěřitelné postavy, českému divákovi blízké prostředí, všední starosti řešené nevšedním způsobem. Perfektní komedie se všemi náležitými atributy," Barbora Šlapáková, Studentpoint.cz.

Foto archiv Divadla Na Jezerce, zdroj [www.nachodskyswing.cz](http://www.nachodskyswing.cz)



---

.pagenavbar{z-index: 0;}



[zpět na článek](#)