



Starosta České Skalice Tomáš Hubka je známý šprýmař a recesista, který má smysl pro humor. Proslulý je například tím, že si čas od času zapisuje veselé a někdy poněkud kuriózní historky, které při jeho angažmá na radnici vystříhl kouzlem nechtěného život sám. Nyní však přišel s „kouskem“, který patrně nemá obdoby na celorepublikové úrovni.

{jathumbnail off}

V okamžiku, kdy byl zvolen prezidentem Miloš Zeman, sejmul ze stěny ve své kanceláři v blízkosti svého stolu obraz s portrétem předešlého prezidenta Václava Klause a nahradil ho obrazem se svým vlastním fotografickým portrétem. „Mělo to prozaický důvod. Pod tíhou starostí a různých nepříznivých peripetií jsem se chystal pověsit. Pak jsem ale situaci přehodnotil s tím, že bych rád dokončil svou práci starosty do konce volebního období, tak jsem místo sebe pověsil na zeď sebe, ale pouze a doslova obrazně,“ zažertoval.

Ve skutečnosti to bylo trochu jinak. Hubkovi se nelíbilo, že jeho někteří kolegové v zemi po vyhlášené amnestii začali sundávat prezidenta Václava Klause ze stěn svých kanceláří. „I když jsem volil knížete Karla Schwarzenberga a ne Miloše Zemana, můj čin nemá politický podtext. Volbu respektuji, ale žádný zákon mi neukládá, aby v mé kanceláři visel portrét Miloše Zemana. Chtěl jsem zůstat neutrální a bylo mi líto, že místo, kde byl původně portrét Klause, by zůstalo nevyužito. Proto jsem se rozhodl pro kompromisní variantu a pověsil tam sebe,“ vysvětluje Hubka.

Starosta si je vědom toho, že jeho žert nemusí být všemi pochopen, ale těžkou hlavu si z toho nedělá. „V práci jsem tímto přítomen vlastně neustále, tedy nejen v pracovní době, ale také o sobotách, nedělích, svátcích i dovolené. Prostě pořád. Je to myslím pozitivní signál směrem k veřejnosti. Kromě toho se spolu občas radíme před důležitými rozhodnutími. Navíc, když

nejsem s něčím spokojen, tak to sobě můžu přímo důrazně sdělit, jak se říká, z očí do očí,“ směje se starosta Tomáš Hubka a dodává, že jeho portrét v kanceláři vidělo už několik lidí a všichni to považovali za pořádně vypečený vtíp.

Foto Hynek Šnajdar



---

.pagenavbar{z-index: 0;}



[zpět na článek](#)